

WANT 2

FORMATION	: EN LIGNE
NIVEAU	: AVANCÉ
MUSIQUE	: WANT TO / SUGARLAND (80 BPM)
INTRO	: 2 FOIS 8 TEMPS
CYCLE	: 32 TEMPS
EXECUTION	: SUR DEUX MURS
CHORÉGRAPHE	: CHRISTOPHER PETRE

1-8 SIDE, ROCK-RECOVER-SIDE, 1/4 LEFT VINE, SWIVEL, SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1 Grand pas à droite sur PD. (12:00)
 2&3 PG derrière PD, revenir sur PD, PG à gauche.
 4&5 PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant le PG en tournant ¼ de tour à gauche. (9:00)
 6-7 Plier les genoux en pivotant ½ tour à gauche sur la plante des pieds (3:00) garder le poids derrière sur le talon droit, balayer le PG de devant vers l'arrière.
 8&1 PG derrière le PD, PD à droite, croiser PG devant PD.

9-16 PRESS-SIDE-DRAG, VINE LEFT, SWAY, SWAY, 1/4 RIGHT VINE

- 2&3 Presser la plante du PD à droite, en poussant sur le PD faire un grand pas à gauche avec le PG, glisser le PD vers le PG.
 4&5 PD derrière le PG, PG à gauche, croiser PD devant PG.
 6-7 Balancer le corps vers la gauche avec PG à gauche, balancer le corps vers la droite en déposant le poids sur le PD.
 8&1 PG derrière le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD en tournant ¼ de tour à droite. (6:00)

17-24 SWIVEL, SWEEP, COASTER STEP, ROCK, RECOVER, FULL TURN LEFT TRIPLE

- 2-3 Plier les genoux en pivotant ½ tour à droite (12:00) garder le poids sur le PG en arrière, balayer le PD devant vers l'arrière.
 4&5 PD derrière le PG, PG à côté du PD, PD en avant.
 6-7 Pas avant sur PG, revenir sur le PD ("tout en montant et descendant")
 8&1 Tourner ½ tour à gauche avec pas avant sur PG, PD à côté du PG tourner ½ tour à gauche avec pas avant sur le PG. (12:00)

25-32 SHUFFLE 1/4 LEFT, ROCK & 1/4 RIGHT SIDE, ROCK & 1/4 LEFT SWAY RIGHT, SWAY LEFT 1/4 LEFT & 1/4 LEFT PREP

- 2&3 PD en avant, PG ensemble, tourner ¼ de tour à droite avec PD à droite. (9:00)
 4&5 PG en arrière, revenir sur PD, tourner ¼ de tour à droite avec pas à gauche sur PG. (12:00)
 6&7 PD derrière PG, revenir sur PG, tourner ¼ à gauche en balançant le corps à droite tout en faisant un pas à droite sur le PD. (9:00)
 8 Balancer le corps à gauche en tournant ¼ de tour à gauche en plaçant le poids sur le PG. (6:00)
 & Continuer à tourner ¼ de tour à gauche (3:00) en demeurant le poids sur le PG et en se préparant à recommencer.

Recommencer.

